

INVESTIGAR: UNA TAREA Y UNA CONTRIBUCIÓN AL BIEN COMÚN

Una de las labores irrenunciables de una Universidad completa y compleja como la nuestra, corresponde a la práctica de la investigación y generación de nuevos conocimientos para comprender y mejorar el mundo que nos rodea. Desde esta perspectiva, la misión preponderante en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Santiago, ha estado enfocada en potenciar y dar visibilidad a la valiosa producción de investigación que se ha ido generando al cabo de los últimos años, centrada en el diseño arquitectónico y el ambiente construido. Dicha tarea, realizada con un profundo sentido de pertinencia, con énfasis en la responsabilidad social, tiene como meta el mejoramiento de la calidad de vida de las personas como contribución necesaria al bien común.

Para lograr estos objetivos, junto con impulsar decididamente las iniciativas relativas a la búsqueda, experimentación, sondeo, y ensayo, se ha hecho un intento mancomunado por perfilar de manera más nítida las líneas de investigación que desarrolla en general el cuerpo de profesores y profesoras, y en donde se han integrado estudiantes interesados en colaborar para adquirir otras habilidades y experiencias. Dicho perfilamiento ha quedado consignado en el Plan de Desarrollo elaborado recientemente, tomando precisamente en consideración el trabajo realizado hasta el momento y estableciendo al mismo tiempo, una prospección futura hacia áreas que podrían necesitar de atención e indagación en relación a cuatro ejes estratégicos: Calidad de Vida Urbana, Energía y Ambiente, Reciclaje y Revalorización y finalmente, Diseño Responsivo y Resiliente.

Los trabajos que se exponen a continuación, constituyen una variada muestra de estas exploraciones: desde el estudio de las primeras restauraciones arquitectónicas ejecutadas por el Estado de Chile a mediados del siglo XX, hasta el desarrollo de un componente arquitectónico capaz de remover la contaminación atmosférica, por nombrar solo algunas. Convendría agregar además que la mayor parte de estos trabajos vienen a fortalecer una metodología aplicada que confía en el diseño como fuente de producción de conocimientos, con sus propios procedimientos, ensayos, herramientas, experimentaciones y operaciones.

Con la publicación de estas investigaciones, cumplimos entonces con la labor de difundir sus promisorios resultados y enriquecer el debate en torno al diseño arquitectónico y urbano, situado con precisión en un contexto social, territorial, temporal y material determinado.

Finalmente, quisiera agradecer el esfuerzo tanto de las y los autores como de quienes han colaborado en llevar a cabo estos trabajos que no hacen sino contribuir a expandir los límites de lo que conocemos y aportar a solucionar los problemas reales a los que nos enfrentamos como sociedad, en un horizonte altamente desafiante producto de un escenario de crisis y necesarias transformaciones.

Mg. Rodrigo Aguilar P.
Director
Escuela de Arquitectura USACH